



*Voor het 60-jarig jubileum van Joanknecht & Van Zelst wilden de medewerkers graag een kunstwerk schenken. Het ontwerp, waaraan Will Beckers bijna vier maanden werkte, sluit aan bij zijn New Yorkse expositie **Cry of the Sea**, waarvoor hij ook door de Korean Art Foundation werd gelauwerd.. De sculptuur beeldt een aantal waarden uit van onze organisatie, zoals helderheid en openheid.*

*Het kunstwerk heeft inmiddels een mooie plaats gekregen in onze onlangs geheel vernieuwde ontvangsthal.*